

آزمونک درس نهم دوازدهم

ردیف	سوالات	بارم
۱	کدام یک از واژه های بیت زیر، مترادف واژه «معلق» در عبارت «غرق در این دریای سبز معلقی که بر آن ستارگان زیبا سر می زنند.» است؟ (چون گشت زمین از جور گردون سرد و سیه و خموش و آوند)	۰/۲۵
۲	در متن زیر، واژه ای را که املاي آن غلط است بیابید و شکل درست آن را بنویسید. (ماوراء الطبیعه را در کویر به چشم می توان دید، می توان احساس کرد و از آن است که پیامبران همه از اینجا برخاسته اند و به سوی شهرها و آبادی ها آمده اند. در کویر، خدا حضور دارد!)	۰/۲۵
۳	در کدام عبارت غلط املائی وجود دارد؟ الف) سال ها پیش مردی فقیه که در حوزه درس مرحوم حاجی ملاهادی اسرار مقامی بلند داشت، به این ده آمد. ب) چشمه آبی سرد که در تموز سوزان کویر گویی از دل یخچالی بزرگ بیرون می آید و از دل ارگ مزینان سر بر می دارد. ج) پس از او عموی بزرگم که برجسته ترین شاگرد حوزه ادیب بزرگ بود، پس از پایان تحصیل به مزینان بازگشت. د) همه چشم در زمین که اینجا می توان چند حلقه چاه عمیق زد و آنجا می شود چقدر کاری کرد و دیدارها همه بر خاک.	۰/۲۵
۴	در عبارت زیر نوع «و» مشخص شده را بنویسید. (همه چشم ها به او بود که حوزه حکمت را او گرم و چراغ علم و فلسفه و کلام را او که جانشین شایسته وی بود، روشن نگاه دارد.)	۰/۲۵
۵	در کدام گزینه ساختار جمله ای با الگوی «نهاد + مفعول + مسند + فعل» وجود ندارد؟ الف) صفای اهورایی آن همه زیبایی ها که درونم را پراز خدا می کرد. ب) شگفتا که نگاه های لوکس مردم آسفالت نشین، آن را کهکشان می بیند. ج) در زیر آن روحی را که در این تلقی و تعبیر پنهان است، تماشا کنید.	۰/۲۵
۶	در جمله زیر، نوع «وابسته و وابسته» را بنویسید و نمودار پیکانی آن را رسم کنید. (نگاه های مردم آسفالت نشین، آن را کهکشان می بیند.)	۰/۲۵

پاسخنامه سوالات

۱- آوند (هر دو به معنی آویزان، آویخته شده)

۲- برخاسته اند

۳- گزینه «د» چغندر کاری

۴- ربط یا پیوند (همپایه ساز)؛ حوزه حکمت را او گرم [نگاه دارد] و ... این
(و) بین دو جمله آمده و حرف ربط یا پیوند همپایه ساز است.

۵- ج: (روحی را تماشا کنید، در این تلقی و تعبیر پنهان است.)
مفعول فعل متمم مسند فعل اسنادی
الف: درونم را پراز خدا می کرد.
مفعول مسند فعل

ب: نگاه های لوکس مردم آسفالت نشین آن را کهکشان می بیند.
نهاد مفعول مسند فعل

۶- آسفالت نشین: صفت مضاف الیه نگاه های مردم آسفالت نشین

ردیف	سوالات	بارم
۷	نوع وابسته و وابسته را در جمله «اینجا می توان چند حلقه چاه عمیق زد.» مشخص کنید.	۰/۲۵
۸	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. اهل مزینان بود و از متفکران و جامعه شناسان معاصرو پدید آورنده اثر «کویر».	۰/۲۵
۹	آرایه «استعاره» در کدام یک از ترکیب های مشخص شده زیر وجود دارد؟ (آن شب نیز ماه با تالو پرشکوهش از راه رسید و گل های الماس شگفتند و قندیل زیبای پروین سرزد.)	۰/۲۵
۱۰	آرایه مشترک کلمات مشخص شده در عبارت زیر چیست؟ (چشمه آبی سرد که در تموز سوزان کویر، گویی از دل یخچالی بزرگ بیرون می آید، از دامنه کوه های شمالی ایران به سینه کویر سرازیر می شود و از دل ارگ مزینان سر بر می دارد.)	۰/۲۵
۱۱	نوشته زیر را بخوانید و مشخص کنید هریک از کلمات مشخص شده، چه آرایه هایی را خلق کرده اند. (به پشت بام ها رفتند؛ نه که بخوابند که تماشا کنند و از ستاره ها حرف بزنند که آسمان تفرجگاه مردم کویر است و تنها گردشگاه آزاد و آباد کویر.)	۰/۵
۱۲	جملات زیر را به نثر روان بازگردانید. الف) صفای اهورایی آن همه زیبایی ها که درونم را پراز خدا می کرد، به این علم عدد بین مصلحت اندیش آلود. ب) مزینان از هزار و صد سال پیش هنوز بر همان مهر و نشان است که بود. ج) از اینجا درختان کهنی که سالیانی دراز سر بر شانه هم داده اند، آب را تا باغستان مشایعت می کنند.	۱
۱۳	درستی یا نادرستی مورد زیر را مشخص کنید. ■ مفهوم عبارت «آن باغ پراز گل های رنگین و معطر شعرو احساس در سموم سرد این عقل بی درد پژمرد و صفای اهورایی آن همه زیبایی ها به این علم عدد بین مصلحت اندیش آلود.» به برتری عقل بر عشق و احساس تأکید دارد.	۰/۲۵

پاسخنامه سوالات

۷- حلقه: ممیز چند حلقه چاه
صفت مبهم ممیز هسته

۸- شریعتی

۹- گل های الماس (استعاره از ستارگان درخشنده) (قندیل زیبای پروین: تشبیه)

۱۰- تشخیص (اضافه استعاره): یخچال مانند انسان دل دارد، کویر مانند انسان سینه دارد؛ در هر دو مشبه به حذف شده است.)

۱۱- تشبیه (آسمان چون تفرجگاه است.)، جناس ناهمسان

۱۲- الف) پاکی خدایی همه آن زیبایی ها که وجودم را سرشار از معنویت می کرد جنبه حسابگری و مصلحت اندیشی به خود گرفت.

ب) مزینان از قدیم به همان شکل و طرح است و هیچ تغییری نکرده است.

ج) از اینجا درختان کهنسال که مدت های طولانی کنار هم بودند آب را تا باغستان همراهی و بدرقه می کنند.

۱۳- نادرست



ردیف	سوالات	بارم
۱۴	با توجه به متن درس «بوی جوی مولیان» مفهوم مشترک «آب جیحون فرونشست و ریگ آموی پرنیان شد. چیست؟»	۰/۲۵
۱۵	با توجه به سروده زیر چرا شاعر، دانایی را نکوهش می کند؟ «درکف ها کاسه زیبایی / بربل ها تلخی دانایی / شهر تو جای دگر / ره می بر با پای دگر»	۰/۲۵
۱۶	مفهوم جمله «در کویر خدا حضور دارد.» چیست؟	۰/۲۵

پاسخنامه سؤالات

۱۴- فراهم شدن زمینه بازگشت یا برطرف شدن مشکلات یا آسان شدن کارها

۱۵- چون زیبایی ها را نمی توان با عقل دریافت. (نگاه عقل گرایانه به زیبایی، زیبایی را از بین می برد.)

۱۶- در کویر، معنویت وجود دارد.



کتاب موج ۲۰ یازدهم نشر الگو



درسنامه کاربردی

مفاهیم تمام ابیات، روان خوانی ها و گنج حکمت ها
بررسی موضوعی ابیات داخل قلمروها
تمام کنایه ها، واژگان مهم املایی، واژگان به ترتیب الفبا و...

آزمون های نهایی

۹ آزمون نهایی و
شبه نهایی داخل و
خارج

۴۰ آزمون تالیفی

شامل ۱۰۰۰ سوال تالیفی جدید
۱۶ آزمون درس به درس
۸ آزمون فصل به فصل
۶ آزمون نیمسال اول و دوم
۴ آزمون موضوعی
۶ آزمون جامع نهایی

**بر خلاف دیگر کتب موجود در بازار، این کتاب بر
مبنای شیوه طراحی جدید امتحان نهایی تالیف
شده است.**

یعنی:

- از گنج حکمت ها، روانخوانی ها و شعرهای حفظی، سوالات دستور و آرایه طراحی **نشده** است.
- از ادبیات داخل قلمروها، **صرفاً در همان قلمرو** سوال طراحی شده است.
- نکات پنهان کتاب درسی در آن گنجانده شده است.
- در پاسخنامه کتاب، به دور از زیاده گویی و نکات فوق العاده تکراری، مطالب به صورت موضوعی و گام به گام جمع بندی شده است.

