

آزمونک درس دهم دوازدهم

ردیف	سوالات	بارم
۱	در کدام مصراع زیر کلمه ای به معنای «گشاده دستی» دیده نمی شود؟ الف) همه درگاه تو جویم همه از فضل تو پویم ب) همه نوری و سروری، همه جودی و جزایی ج) تو حکیمی تو عظیمی، تو کریمی تو رحیمی د) این روزها، سخاوت باد صبا کم است	۰/۲۵
۲	در گروه کلمات زیر املاي دو واژه نادرست است، درست آنها را بنویسید. «غربت باغ، فصل شکوفایی، انتظار و توقع، نسیم سحرخیز، تشکرو سپاس گذاری، سایه دلپذیر، دائیه و چشمداشت»	۰/۵
۳	با توجه به بیت زیر به پرسش ها پاسخ دهید. «دیروز در غربت باغ، من بودم و یک چمن داغ / امروز خورشید در دشت آیینه دار من و تو» الف) در مصراع دوم کدام فعل حذف شده است؟ نوع حذف را بنویسید. ب) در گروه اسمی «یک چمن داغ» چه نوع وابسته وابسته ای دیده می شود؟ ج) در هر دو مصراع نوع «واو» را مشخص کنید.	۱
۴	پاسخ درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. «دری به خانه خورشید» اثر (محمد بهمن بیگی - سلمان هراتی) است.	۰/۲۵
۵	با توجه به هریک از گزینه های زیر پاسخ درست را برگزینید. الف) بیت «آنجا در آن برزخ سرد، در کوچه های غم و درد / غیر از شب آیا چه می دید، چشمان تار من و تو؟» آرایه «جناس» دارد یا «تضاد»؟ ب) در بیت «دیروز اگر سوخت ای دوست غم، برگ و بار من و تو / امروز می آید از باغ بوی بهار من و تو» در «برگ و بار» و «باغ» چه آرایه ادبی مشهود است؟ ج) در بیت «دیروز در غربت باغ، من بودم و یک چمن داغ / امروز خورشید در دشت آیینه دار من و تو» کلمات «دیروز و امروز» مجاز هستند یا کنایه؟	۰/۷۵

پاسخنامه سؤالات

۱- گزینه «ج» (فضل، جود، سخاوت همگی به معنای «بخشنده» است).
توجه: کریم صفت است و به معنای بخشنده.

۲- سپاسگزاری / داعیه

۳- الف: (است) حذف به قرینه معنایی

ب: «چمن» ممیز یک چمن داغ

ج) در مصراع اول: واو ربط (بین دو جمله قرار گرفته)، در مصراع دوم: واو عطف (بین دو کلمه هم نقش قرار گرفته)

۴- سلمان هراتی

۵- الف: جناس (سرد، درد) (درد، در) ب: استعاره (از دلخوشی و حاصل زندگی - کشور)

ج: مجاز (از دوره قبل و بعد از انقلاب)



ردیف	سوالات	بارم
۶	در تشبیه بیت زیر، کدام کلمات «وجه شبه» هستند؟ «چون رود امیدوارم، بی تابم و بی قرارم من می روم سوی دریا، جای قرار من و تو»	۰/۲۵
۷	موارد زیر را به نثر روان معنا نمایید؟ الف) آنجا در آن برزخ سرد، در کوچه های غم و درد غیر از شب آیا چه می دید چشمان تار من و تو؟ ب) دیروز اگر سوخت ای دوست غم برگ و بار من و تو امروز می آید از باغ، بوی بهار من و تو	۱
۸	نویسنده در عبارت زیر بر چه مفهومی اشاره دارد؟ «نه همین مهربانی را به مهر که پاداش هر زخمه سنجی را دست های کریم تو میوه ای چند شیرین ایثار کند.»	۰/۲۵
۹	بیت زیر بر چه مفهومی تأکید دارد؟ «ز خورشید و از آب و از باد و خاک نگردد تبه نام و گفتار پاک»	۰/۲۵
۱۰	منظور از «مادر» در بیت زیر چیست؟ «تو اگر آن مایه کرامت را از <u>مادر</u> به میراث می داشتی، می بایست همانند با درختان بارور، بخشنده گی و ایثار را سراپا دست باشی.»	۰/۲۵
۱۱	عبارت «من از طبیعت آموختم که همانند با درختان بارور، سراسر کرامت باشم.» ما را به چه امری دعوت می کند؟	۰/۲۵

پاسخنامه سؤالات

۶- امیدواری، بی تابی و بی قراری

۷- الف) در جامعه پر از غم و رنج قبل از انقلاب، چشم های ما فقط سیاهی و ظلم می دید.

ب) ای دوست! هر چند غم، دلخوشی های زندگی ما را در دوره قبل از انقلاب نابود کرد، با پیروزی انقلاب، آزادی و پیشرفت در کشور ما دیده می شود.

۸- نامهربانی را با مهربانی پاسخ دادن

۹- ماندگاری نام نیک

۱۰- مادر: طبیعت

۱۱- بخشنده گی و کریم بودن